

第18回
日本フルートフェスティバル
in 浜松



2023
4 / 30 [日] 開演 15:00 (開場 14:30)

浜松市福祉交流センター

ごあいさつ



皆様の笑顔と久しぶりにお会いできた事、まずは大変嬉しく思います。コロナ感染により制限された行動からやっと出口が見え始めたものの、個人の判断による様子を見ながらの日々であります。しかし、本日は「思いっきり」楽しみたいと思います。

直接お会いすることで人との繋がり・ぬくもり等、それぞれが感じることのできる「心の機微」を私たちは望んでいたのだと思います。これこそ3年間寂しい思いや物足りなさからの解放です。本日会場で響くフルートの暖かなハーモニーは、ご来場の皆様にも「心に沁みる音楽」になると確信しております。

今回ゲストのアンサンブル・リュネット様は2017年3月に浜松で開催されました第15回日本フルートフェスティバル in 浜松でも演奏され、フルートの「楽しさや想像を超える演出」に魅了されました。今回も思わず笑顔になる演奏をご堪能ください。

そして、もう一人は第16回静岡県フルートコンクール小学生の部第1位及びグランプリを受賞された堀内心優彩さんです。国内において数々のコンクールで優勝され、皆様もその素晴らしい才能に衝撃を覚えることと思います。将来日本国内だけでなく、世界に羽ばたく音楽性豊かな堀内心優彩さんの「歴史的瞬間」に立ち会うことになると思います。

また、事前練習からフェスティバル当日まで実行委員が綿密に計画して参りました。今後のイベントにおいても会議を重ねて検討してまいります。会員の皆様のご意見を反映した企画にしたいと思っております。ぜひお力をお貸しください。

終わりに、フェスティバルを支えてくださるフルートメーカー・楽器店様に感謝申し上げます。

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみください。

令和5年4月30日
静岡県フルート協会会長 小楠元廣

4年ぶりに会員が一同に会するフェスティバルを開催できること、実行委員一同大変嬉しく思います。

東部、中部、西部の垣根を超えた会員同志のアンサンブル。そしてゲスト『アンサンブル・リュネット』メンバーによるレッスン、ステージでの共演。「人との交流、繋がり」の大切さを感じながら今回のフェスティバルを企画いたしました。

ステージで演奏される会員の皆さま、そしてご来場の皆さまにとって楽しく素敵な時間となることを願っております。

最後になりましたが、フェスティバル開催にあたり、惜しみないご協力をいただきました関係者の皆さまに、この場をお借りして心より御礼申し上げます。



令和5年4月30日
第18回日本フルートフェスティバル in 浜松
実行委員長 山村 歩

実行委員

青田純子 北畠志保 篠田文 鈴木健二郎 土屋奈々緒 山内しほ 山村歩

Program

司会 鈴木健二郎

第1部

静岡県フルート協会によるステージ ～アンサンブル・リュネットとの共演～

Aグループ

共演 森本英希

- | | | |
|------------|---|--------------|
| A. ヴィヴァルディ | 《四季》より〈春〉第1楽章 | (編曲 S.エベレンツ) |
| 日本の歌 | 日本の春メドレー
(春の小川～春よ来い～さくらさくら～早春賦～春が来た) | (編曲 高橋朋愼) |

Bグループ

共演 小山真之輔

指揮 山内しほ

- | | | |
|----------|--------------------------|-----------|
| O. レスピーギ | リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲より | (編曲 高間吉子) |
|----------|--------------------------|-----------|

Cグループ

共演 谷風佳孝

指揮 鈴木健二郎

- | | | |
|--------------|------------------------------------|--------------|
| W.A. モーツァルト | Mambo alla turca (トルコ行進曲風マンボ) | (編曲 E-T.カルケ) |
| L.v. ベートーヴェン | Lu's cha cha cha (チャチャチャ風エリーゼのために) | (編曲 E-T.カルケ) |
| いずみたく | 見上げてごらん夜の星を | (編曲 島津秀雄) |

Dグループ

共演 江戸聖一郎

指揮 小楠元廣

- | | | |
|-----------|--------------------|--------------|
| L. ハーライン | 星に願いを | (編曲 菊池雅春) |
| 中川ひろたか | にじ | (編曲 小笠原寿子) |
| G.F. ヘンデル | 《メサイヤ》より〈ハレルヤコーラス〉 | (編曲 B.ホルコンブ) |

第2部

第16回静岡県フルートコンクール グランプリ受賞者によるステージ

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| J.M. ダマーズ | 演奏会用ソナタ | フルート 堀内心優彩 |
| P. サラサーテ | ツイゴイネルワイゼン | ピアノ 寺嶋千紘 |

スペシャルゲスト アンサンブル・リュネットによるステージ

- | | | |
|--------------|------------------------|-------|
| 谷風佳孝 | ダンシング・パズル | 森本英希 |
| C. ドビュッシー | 《ベルガマスク組曲》より〈前奏曲〉〈月の光〉 | 谷風佳孝 |
| 森本英希 | 交響神第31号「バリ」より 第1楽章 | 江戸聖一郎 |
| アンサンブル・リュネット | ヴェニスへの謝肉祭 | 小山真之輔 |



Aグループ



Aグループは春をテーマにしたグループです。
 まずはヴィヴァルディの「四季」より春を演奏します。今の季節にぴったりの春の訪れを感じさせる華やかな曲です。原曲の弦楽アンサンブルをフルートのあたたかな音色で表現します。ソロフルートはアンサンブル・リュネットの森本英希さん。鳥の声や春の嵐などをフルートの技術で表現します。
 続いては、日本の春メドレーです。春の小川や早春賦、春が来たといった日本の古き良き名曲たちを爽やかな曲調でお届けします。

伊藤さやか
 大庭有加
 奥田恵理子
 川口千恵
 川向博史

佐藤友紀
 鈴木美音
 田代真理
 田村朋子
 続真樹

寺田詩織
 長谷川紘己
 村林涼子



Bグループ

Bグループはレスピーギが作曲した「リュートのための古風な舞曲とアリア」第3組曲から抜粋して演奏します。組曲を通してどこか物悲しさと気品の高さを兼ね備えた作品です。この中で最も有名な3曲目のシチリアーナは、6/8拍子の波に揺られるようなシチリアの海を思わせます。どこか懐かしく哀愁たどる旋律は皆さんも一度は耳にしたことがあるはず。フルートアンサンブルならではの優しくあたたかみのある音色でお届けします。

五十嵐正文
 石川ルミ子
 大坪満
 大橋利奈子
 大村美佳
 長田恵美子

織田茂伸
 海瀬安紀子
 川口千恵
 川向博史
 齊藤誠
 鈴木悦子

鈴木希和子
 鈴木貞子
 高林和明
 徳本小百合
 中川美恵
 中野裕子

長沼美和子
 袴田隆
 増田恵子
 水野美恵
 山田真人
 横尾友梨子



Cグループ

Cグループは今回のアンサンブルの中で唯一、特殊管のみで演奏するグループです。お馴染みのアルトフルート、バスフルートをはじめとし、なんと世界に3台しかないというサブコントラバスフルートも参加していますよ。特殊管オールスターで演奏する「トルコ行進曲風マンボ」「チャチャチャ風エリーゼのために」では、楽しいラテンのリズムとクラシックの名曲の融合を存分に。最後は「見上げてごらん夜の星を」でしっとりとした低音の響きを聴かせます。全国どこへ行ってもなかなか味わえない低音フルートの響きをお楽しみください。

青島 悦
石川ルミ子
大西 康敏
大橋利奈子
長田恵美子
織田 茂伸

川口 千恵
川名 勇
川向 博史
齊藤 誠
鈴木 希和子
高林 和明

田口 果楠
出野 文夫
中川 美恵
皆木いづほ
村林 涼子



Dグループ



Dグループは合唱曲を中心に、親しみやすい曲を演奏するグループです。教育の現場で人気で今やいろいろな編成の楽譜が出ている「にじ」や、不朽の名作「星に願いを」といった親しみのある曲たちをフルートアンサンブルの優しい音色で歌います。そして、ヘンデルが作曲した「ハレルヤコーラス」は、合唱の名曲として広く親しまれている華やかな曲です。歌うことにとっても近いと言われるフルートで演奏するハレルヤコーラスの重厚かつ壮大な音楽をお楽しみください。

青島 悦
石川ルミ子
大坪 満
大西 康敏
大村 美佳
岡部 浩子
織田 茂伸
勝又 悦子

勝又佳代子
川名 勇
齊藤 誠
塩澤 未悠
清水 純枝
鈴木 希和子
高林 和明
田口 果楠

武田 健
出野 文夫
中川 美恵
西川 尚実
西山 尚之
仁平 知子
増田 恵子
松原 幸二

皆木いづほ
宮前 珠子
宮本 里美
森川 花帆
森本 元祥

Special Guest

アンサンブル・リュネット



森本英希
谷風佳孝
江戸聖一郎
小山真之輔

2007年に結成された4名の男性フルート奏者によるパフォーマンス・グループ。「リュネット」はフランス語で「メガネ」を意味し、メンバー全員がメガネを着用している。フルートの演奏はもちろんのこと、歌や多彩な楽器を駆使し、さらにはお芝居やコントまでなんでも飛び出す笑い溢れる多彩なステージが好評を博している。

2013年、第16回日本フルートコンヴェンション in 高松 会期中に開催されたフルートコンヴェンションコンクール・アンサンブルアワード部門において第1位を受賞。海外のフルートフェスティバルからも招聘され、韓国の大邱・ソウル、中国の北京ではその高いアンサンブルの精度と音楽性、インパクトの強いパフォーマンスが現地の聴衆に熱狂的に受け入れられた。2017年に結成10周年を記念し、全国8カ所を巡るコンサートツアーを開催、各地で好評を博す。これまでにStudio N.A.Tより4枚のCDをリリースし、4th CD「アート・オブ・アレンジメント ～フルート四重奏によるピアノ名曲集」はレコード芸術誌において準特選盤に選ばれた。

アンサンブル・リュネットのメンバーは眼鏡の生産地として世界的に知られる福井県鯖江市より「さばえブランド大使」に認定されている。

アンサンブル・リュネット ホームページ
<http://www.ensemblelunettes.com/>

第16回静岡県フルートコンクール グランプリ

堀内 心優彩

3歳よりピアノ、7歳からフルートを始め、現在13歳。
フルートをこれまでに吉岡由美、松山克子、現在は山本純子、堀井恵の各氏に師事。ヴァンサン・リュカ氏や工藤重典氏の指導も受ける。

第21、23回 日本演奏家コンクール 中学生以下の部第1位、23回大会準グランプリ、第17回 仙台フルートコンクール 中学生以下の部 第1位、第30・32回 日本クラシック音楽コンクール 小学高学年・中学の部グランプリ、第76回 全日本学生音楽コンクール 中学生の部 第1位及び横浜市民賞など、数々のコンクールで1位及び最高位を多数受賞。

日本クラシック音楽コンクール創立30周年記念演奏会や特別推薦コンサートにてソリストとしてコンチェルト出演、横浜シンフォニエッタや東京フィルハーモニー交響楽団とも共演。

11歳で初のソロリサイタル開催に続き、演奏活動を行う。



The Muramatsu
flute

since 1923



ひたすら、ハンドメイド。
つねに最高を求める技と心、
そして、フルートへの愛を込めて、
ムラマツは一徹です。



株式会社 村松フルート製作所

muramatsu

総発売元

村松楽器販売株式会社

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 8-11-1
TEL 03-3367-6000 FAX 03-3369-1550



総卸元

株式会社モリダイラ楽器

〒101-0032 東京都千代田区岩本町 2-7-4
TEL 03-3862-5041 FAX 03-3864-0659

人の手が創りだす最高のために。

YAMAHA
Make Waves

Idéal Gold (14金製)

管体金製 / 管体・胴輪・台座・ポスト金製 / 総金製

- 幅広いダイナミックレンジとピアノシモでも抜群の発音性を実現した頭部管「Type A」の採用。
- 最適な重量バランスと特別配合の14金の組み合わせが艶やかな音色と豊かな響きを実現。

Idéal Silver (総銀製)

音孔：ハンダ付けタイプ

- 幅広いダイナミックレンジとピアノシモでも抜群の発音性を実現した頭部管「Type A」の採用。
- 最適な重量バランスにより、際立つダイナミックレンジと伸びのある音を実現。

ヤマハのフルートは、すべてハンドメイド。

Handmade Flutes

Idéal

イデアル発売10周年スペシャルコンテンツ

「理想とともに」- Avec Idéal - 公開中!



●ヤマハ管楽器ホームページ <https://jp.yamaha.com/winds/>

●お問い合わせ 【株式会社ヤマハミュージックジャパン】

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

お客様コミュニケーションセンター管弦打楽器ご相談窓口

ナビダイヤル: 0570-013-808

※つながらない場合は053-411-4744へおかけください。

営業時間: 月~金 10:00~17:00 (土曜・日曜・祝日・センター指定休日を除く)

申込
無料!

ヤマハ管楽器
安心アフター
サポート



詳細はこちらから



[facebook] fb.me/yamahawindstream
[Twitter] @Yamaha_Wind_Jp

株式会社ヤマハミュージックジャパン

Handmade
Maesta
Gold

独創的な技術でフルーティストの感性に応える マエスタ“ゴールド”

アーティストは、常に新たな理想を持つものです。そしてステージを超えると、また次の理想に出会うのです。パールフルードは様々なアーティストとのコラボレーションにより、マエスタ“ゴールド”という魅力あるモデルを創り出しました。創造力豊かな一流奏者の声に最高の技術で応えた、優雅で表情豊かなハンドメイドフルードの逸品です。



Pearl Flute
A Tradition of Innovation

Pearl Flute Gallery

(TOKYO) 〒110-0008 東京都台東区池之端1-1-1MK池の端ビル3F TEL.03-3836-1610
(OSAKA) 〒542-0081 大阪市中央区南船場2-11-13福田ビル5F TEL.06-6282-0660



Altus 奏者の要求に無限に応える
AZUMINO JAPAN
——アルタスフルード

多くの奏者たちと対話を重ね
奏者とともに心に響く音を追い求めたことは大いなる誇りです
私たちは、確かな技とフルードを愛する心で
奏者の感性に応える職人として、より多くの人たちと交流したいと願います
そして何よりも、奏者の要求する表現に対して
無限に応えられる楽器づくりを目指します



カタログはこちら



製造元 株式会社 **アルタス** 〒399-8211 長野県安曇野市堀金島川717-1
TEL.0263-73-5000 FAX.0263-73-5005

発売元 **株式会社 ゴロ-J&L** 〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7
TEL.03-5389-5111 FAX.03-3367-4810

TOYODA Flute
Co.,Ltd

フルード専門工房 制作&メンテナンス

〒431-0431 静岡県湖西市鷺津1378-5
TEL 053-570-5865 FAX 053-568-2235
WEB <https://toyoda-flute.com>
Mail toyoda.flute@gmail.com



VERNE Q. POWELL FLUTES

フルートの究極。



パウエルフルート社 日本総代理店
パウエル・フルート・ジャパン

〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-13-12 西新宿昭和ビル8F TEL.03-5399-8383



株式会社 **ドルチェ楽器** www.dolce.co.jp

大阪店 〒530-0017 大阪市北区角田町2-7 TEL.06-6377-1117
名古屋店 〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-35 TEL.050-5807-3564

SANKYO FLUTES 14K Gold

信頼の、三響14Kゴールドフルート



明るさや華やかさのなかに、深い奥行きと豊かな表情を生み出す14Kゴールド。その信頼感、そして表現力が世界の名演奏家と聴衆の心をとらえて離しません。

製造元
株式会社 **三響フルート製作所**
https://www.sankyoflutes.com/



発売元
1945年創業 楽器・楽器の総合卸会社
株式会社 **プリマ楽器**
〒103-0004 東京都中央区東日本橋1-1-8
Tel. 03-3886-2215 / 03-3886-2210
https://www.prima-gakki.co.jp/

CRESTA

MIYAZAWA FLUTE

【国内総販売元】 野中貿易株式会社
〒231-0011 神奈川県横浜市中区太田町4-46
www.nonaka.com

【製造元】 ミヤザワフルート製造株式会社
工場：〒399-4117 長野県駒ヶ根市赤穂 23-285
サービスセンター：〒171-0022 東京都豊島区南池袋 2-24-1 八大ビル 6F
TEL. 03-5927-1811

【国内総販売元】 野中貿易株式会社
〒231-0011 神奈川県横浜市中区太田町4-46
www.nonaka.com

MVSICA DELECTAT ET CONSOLATVR

音楽は ある時は人々によるこびを与え
ある時は勇気づけ またある時は悲しみを癒す



管楽器専門店 ダク

〒169-0073 東京都新宿区百人町 2-8-9
TEL 03-3361-2211 / FAX 03-3361-4300
Eメール info@kkdacc.co.jp / https://www.kkdacc.co.jp/



▲ホームページはこちら



【営業時間】 11:00~19:00 (日祝日は10:30~19:00) 【定休日】 毎月第1・第3水曜日 (祝日を除く)

ミュージックスクール「タ・カーポ」

ピアノは確かな技術の専門ショップで



ピアノ **防音室** **調律** **楽器**

沼津市東郷堂457-13
TEL (055)925-4440
FAX (055)925-4451
mail: numazu-shop@kawai.co.jp

カワイ沼津ショップ



「音」故知新
これからも 音楽とあなたの間に



すみやグッディ

実用販売・音楽教室・楽器レンタル [すみやグッディ] 経営

本店
静岡市東区長瀬町1-3-14 Y.S.静岡長瀬ビル1F TEL.054-253-6223

SBS通り店
静岡市駿河区中田本町56-5 TEL.054-282-3911

沼津店
沼津市緑ヶ丘2-5 TEL.055-926-1171

富士店
富士市山崎町79 TEL.0545-55-3673

藤枝店
藤枝市瀬戸新屋213-18 TEL.054-643-9511

おとサロンオーレ藤枝
藤枝市前島1-3-1 ホテルオーレ 3F TEL.054-631-6320

おとサロン清水春日
静岡市清水区春日1-4-15 TEL.054-353-3588

おとサロン静岡浜原町 [ヤマハユニスタイル]
静岡市東区長瀬町1-3-14 Y.S.静岡長瀬ビル1F TEL.054-253-3443

おとサロンSBS通り [ヤマハユニスタイル]
静岡市駿河区中田本町56-5 TEL.054-284-0061

♪楽器のことはリペアスタッフのいる当店で♪

楽器の販売・修理のことなら

WIND BACS 株式会社 久米一



〒431-3125 浜松市東区半田山三丁目52-1
TEL.053-433-2536 FAX053-433-2615
営業時間 10:00~19:00
定休日 日曜日・祝祭日
http://windbacs.com

●創立30年記念/初心者向けフルート●

Student Model
【スチューデントモデル】



吹きやすさと響きを大切に、そして操作性をも考慮したコストパフォーマンスの高いモデルの誕生です。長年にわたる中国メーカーとの連携でコストを抑えながら完成度の高い楽器を生み出すことができました。

◆頭部管銀製/管体洋白・銀メッキモデル ¥275,000(税込)~

FluteMastersCo.,Ltd.
湖西市新居町新居 3444-27
TEL:053-594-0260 SNS 発信中♪




亀 フルート工房

☎ 080-7717-2182
@ turtle-post@re.commuja.jp

Flute Atelier KAMEDA

代表 亀田 守
Mamoru Kameda

フルート専門修理工房
〒438-0805 静岡県磐田市油田59-4 TEL&FAX:0538-36-0927



フルート職人が作るジュエリー
ジュエリー工房 あらけずり

Arakezuri 別



自家焙煎珈琲・紅茶専門店・ライブハウス・音楽教室の店

Jazz in "B^b"
ジャズ イン ビーフラット

営業時間 11:00 ~ 21:30
定休日 月曜日・火曜日

〒431-3125 静岡県浜松市東区半田山5丁目16-17
TEL&FAX 053-435-5644
E-mail b-flat@nifty.com
Webpage http://b-flat.cafe.coocan.jp/






浜松いわた信用金庫



静岡県フルート協会

静岡県フルート協会は、1991年9月、県内のフルート愛好家に発表と鑑賞の場を提供するとともに、県内各グループ及び愛好者相互の交流を深め、県内音楽文化の普及と発展を図ることを目的に結成されました。

現在ではフルート愛好家からプロのフルート奏者まで、静岡県在住・出身の約300名の会員で構成され、フェスティバル、コンクールや、毎年秋に行われるイベント、ゲスト講師を招いての講習会やコンサートなどの他、会員が出演するコンサートのチケットプレゼントなど、多彩な企画を行なっています。

本フルートフェスティバルは、県内各地の団体・個人が集う2年に一度の県内フルートの祭典で、協会員による演奏と、日本を代表するフルーティストによるゲスト演奏を毎回行なっています。

静岡県フルート協会 ご入会のご案内

フルート愛好家であればどなたでもご入会いただけます。

- ・協会主催のイベントに会員価格で参加できます。
- ・1年に2回、フルート情報満載の会報をお送りしています。
- ・年齢・経験は問いません。
- ・入会金1,000円、年会費3,000円(協会主催のイベントにご参加、同時にご入会いただける場合、入会金は免除となります。)

ホームページからもご入会いただけます。 <https://flute-shizuoka.com>

お問い合わせ
静岡県フルート協会事務局(川島)
Mail: flute@sfa.saloon.jp

ゴホン!といえば
龍角散
Ryukakusan

静かなのどに。



水なしで飲む、のど直接うるおう。



龍角散ダイレクト®
スティックミント
(16包入り)

第3類医薬品



龍角散ダイレクト®
スティックピーチ
(16包入り)

第3類医薬品



龍角散ダイレクト®
トローチマンゴーR
(20錠入り)

第3類医薬品



龍角散®
(20g・43g・90g)

第3類医薬品

せき、たん、のどの炎症による声がれ・のどの不快感に

※服用の際は説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

いいのどで、いい時を。

龍角散ダイレクト®

♪ シュガーフリー / 生薬製剤 / 水なしで服用

株式会社 龍角散 東京都千代田区東神田2-5-12
お客様相談室 03-3866-1326 10:00~17:00(土・日・祝日を除く)
<https://www.ryukakusan.co.jp/>

※「龍角散」「龍角散ダイレクト」「ゴホン!といえば龍角散」は(株)龍角散の登録商標です。